



VISIONIAS

INSPIRING INNOVATION

ABHYAAS MAINS

निबंध ESSAY

निर्धारित समय: तीन घंटे
Time Allowed: Three Hours

टेस्ट कोड/ Test Code : 2488

अधिकतम अंक: 250
Maximum Marks: 250

सामान्य अनुदेश

इस प्रश्न-सह-उत्तर (क्यू.सी.ए.) पुस्तिका में 32+2 पृष्ठ हैं। प्रश्न-पत्र, क्यू.सी.ए. पुस्तिका के अंत में संलग्न है, जो अलग (वियोज्य) किया जा सकता है और उम्मीदवार परीक्षा के उपरांत अपने साथ ले जा सकते हैं।

रफ कार्य के लिए तीन खाली पृष्ठ (पृष्ठ संख्या. 30-32) दिए गए हैं।

पुस्तिका प्राप्त होने पर, कृपया यह जांच कर लें कि इस क्यू.सी.ए. पुस्तिका में कोई कमी न हो, फटा हुआ पृष्ठ न हो अथवा कोई पृष्ठ गायब न हो इत्यादि। यदि ऐसा हो, तो इसके बदले नई क्यू.सी.ए. पुस्तिका प्राप्त कर लें।

General Instructions

This Question-cum-Answer (QCA) Booklet contains 33+2 pages. Question Paper in detachable form is available at the end of the QCA Booklet which can be taken away by the candidate after examination.

Three blank pages (Page Nos. 30-32) have been provided for rough work.

On receipt of the Booklet, please check that this QCA Booklet does not have any shortcomings, torn or missing pages etc. If so, get it replaced with a fresh QCA Booklet.

(उम्मीदवार द्वारा भरा जाएगा/To be filled by the Candidate)

पंजीकरण सं./Registration No. : 0356415

अभ्यर्थी का नाम/Name of Student : Mohan Lal

माध्यम: हिंदी/अंग्रेजी
Medium: Hindi/English

हिंदी

तारीख
Date

25th Aug 2023

निबंध ESSAY

केंद्र
Centre

Jaipur

निरीक्षक के हस्ताक्षर
Invigilator's Signature

	महत्वपूर्ण अनुदेश उम्मीदवार को नीचे उल्लिखित निर्देश सावधानी से पढ़ लेने चाहिए। किसी भी निर्देश का उल्लंघन करने पर उम्मीदवार को मिलने वाले अंकों में कटौती, उम्मीदवारी रद्द, आयोग के परवर्ती परीक्षाओं के लिए वर्जित करने इत्यादि के रूप में दण्डित किया जा सकता है।	Important Instructions Candidate should read the undermentioned instructions carefully. Violation of any of the following instructions may entail penalty in the form of deduction of marks, cancellation of candidature, debarment from further Examination of the Commission etc.
1	(क) अपना पंजीकरण सं. एवं अन्य विवरण केवल प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका (क्यू.सी.ए.) में उम्मीदवार के लिए निर्धारित स्थान पर ही लिखें। (ख) इस पुस्तिका में अन्यत्र कहीं भी अपना नाम, पंजीकरण सं., मोबाइल नं., पता अथवा प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका (क्यू.सी.ए.) संख्या न लिखें जिससे आपकी पहचान का खुलासा हो।	(a) Write your Registration Number and other details only in the space provided in the Question-Cum-Answer (QCA) Booklet for candidates. (b) Do not disclose your identity in any manner such as, by writing your Name, Registration number, Mobile number, Address, Question-Cum-Answer (QCA) Booklet No. etc. elsewhere in the Booklet
2	अपनी क्यू.सी.ए. पुस्तिका में कहीं भी प्रश्नों के वास्तविक उत्तर के अतिरिक्त कुछ न लिखें जैसे कि कोई कविता/दोहा, अभद्र या अपमानजनक अभिव्यक्ति इत्यादि और न ही कोई ऐसा चिन्ह/निशान बनाएं जिसका उत्तर से सम्बन्ध न हो।	Do not write in the QCA Booklet anything other than the actual answer such as couplet, obscene, abusive expression etc., nor put any sign/mark having no relevance to the answer.
3	परीक्षक को प्रत्यक्ष/अप्रत्यक्ष रूप से कोई भी प्रार्थना/धमकी भरी बातें न लिखें।	Do not make any direct/indirect appeal/threat to the examiner.
4	उत्तर अस्पष्ट अथवा गंदी लिखावट में न लिखें। इस प्रकार के उत्तर का मूल्यांकन नहीं भी किया जा सकता है।	Do not write answers in bad/illegible handwriting. Such answers may not be evaluated.
5	उत्तर स्याही में ही लिखें। उत्तर लिखने के लिए पेंसिल का उपयोग न करें, हालांकि आरेख, चित्र इत्यादि बनाने के लिए पेंसिल का उपयोग किया जा सकता है।	Write answers in ink only. Do not use pencil for writing the answers. However, pencil may be used for drawing diagrams, sketches, etc.
6	प्रवेश पत्र में उल्लेख किए गए माध्यम के अलावा अन्य किसी माध्यम में उत्तर न लिखें। अधिकृत और अनधिकृत की मिली जुली भाषा का भी उपयोग न करें।	Do not write answers in medium other than the authorized medium in the Admission Certificate. Do not use mixed language either i.e. authorize and unauthorized media together for writing answers.
7	प्रश्नों के उत्तर ठीक उसके नीचे दिए गए निर्धारित स्थान पर ही लिखें। निर्धारित स्थान के अलावा किसी अन्य स्थान पर लिखे गए उत्तर का मूल्यांकन नहीं किया जाएगा।	Write answer at the specific space (right below the question) only. Answers written elsewhere at unspecified places in the booklet shall not be evaluated.
8	यदि आप अपने किसी उत्तर को रद्द करना चाहते हैं तो उसे पेन से काट दें तथा उस पर "रद्द" लिख दें, अन्यथा उसका मूल्यांकन किया जा सकता है।	If you wish to cancel any work, draw your pen through it and write "Cancelled" across it, otherwise it may be valued.



VISIONIAS
INSPIRING INNOVATION
ABHYAAS MAINS

निबंध

निर्धारित समय: तीन घंटे

टेस्ट कोड : 2488

अधिकतम अंक: 250

प्रश्न-पत्र संबंधी विशेष अनुदेश

(प्रश्नों के उत्तर देने से पूर्व निम्नलिखित प्रत्येक अनुदेश को ध्यानपूर्वक पढ़ें)

प्रवेश-पत्र में प्राधिकृत माध्यम में निबंध लिखना आवश्यक है तथा इस माध्यम का स्पष्ट उल्लेख प्रश्न-सह-उत्तर (क्यू.सी.ए.) पुस्तिका के मुखपृष्ठ पर निर्दिष्ट स्थान पर करना आवश्यक है। प्राधिकृत माध्यम के अलावा अन्य माध्यम में लिखे गए उत्तरों पर अंक नहीं दिए जाएंगे।

प्रश्नों के उत्तर निर्दिष्ट शब्द-संख्या के अनुसार होने चाहिए।

प्रश्न-सह-उत्तर पुस्तिका में खाली छोड़े गए किसी पृष्ठ व पृष्ठ के भाग को पूर्णतः काट दीजिए।

ESSAY

Time Allowed : Three Hours

Test Code : 2488

Maximum Marks : 250

QUESTION PAPER SPECIFIC INSTRUCTIONS

(Please read each of the following instructions carefully before attempting questions)

The ESSAY must be written in the medium authorized in the Admission Certificate which must be stated clearly on the cover of this Question-cum-Answer (QCA) Booklet in the space provided. No marks will be given for answers written in a medium other than the authorized one.

World limit, as specified, should be adhered to.

Any page or portion of the page left blank in the Question-cum-Answer Booklet must be clearly struck off.

EVALUATION INDICATORS

1. Contextual Competence
2. Content Competence
3. Language Competence
4. Introduction Competence
5. Structure - Presentation Competence
6. Conclusion Competence

Overall Macro Comments / feedback / suggestions on Answer Booklet:

1.

2.

3.

4.

5.

6.

All the Best

खंड A और B प्रत्येक से एक-एक विषय चुनकर दो निबंध लिखिए, जो प्रत्येक लगभग 1000-1200 शब्दों में हो :

Write **two** essays, choosing **one** topic from each of the Sections A and B, in about 1000-1200 words each :

125 x 2 = 250

खण्ड – A / SECTION – A

1. टूटे हुए वयस्क की मरम्मत करने की तुलना में मजबूत बच्चों का निर्माण करना आसान है।
It is easier to build strong children than to repair broken men.
2. कोरा तर्कपूर्ण मन उस चाकू के समान है जिसमें केवल फलक ही फलक है, वह प्रयोग करने वाले हाथों को ही लहलुहान कर देता है।
A mind all logic is like a knife all blade, it makes the hand bleed that uses it.
3. जब कैटरपिलर को लगता है कि दुनिया खत्म हो गई, वह तितली बन जाता है।
Just when the caterpillar thought the world was over, it became a butterfly.
4. इतिहास, मनुष्य की स्मृतियों पर समय द्वारा लिखी गई एक चक्रीय कविता है।
History is a cyclic poem written by time upon the memories of man.

खण्ड – B / SECTION – B

5. बुद्धिमान व्यक्ति तुरंत वही करता है जो मूर्ख अंततः करता है।
The wise man does at once what the fool does finally.
6. दुनिया उन लोगों के लिए एक त्रासदी है जो महसूस करते हैं, लेकिन उन लोगों के लिए एक कॉमेडी है जो विचार करते हैं।
The world is a tragedy to those who feel, but a comedy to those who think.
7. पूर्ण स्पष्टता से बुद्धि को तो लाभ होगा लेकिन इच्छाशक्ति को क्षति पहुंचेगी।
Perfect clarity would profit the intellect but damage the will.
8. अपना चेहरा रोशनी की ओर रखिए और आपको कोई छाया दिखाई नहीं देगी।
Keep your face to the sunshine and you cannot see a shadow.

खण्ड - A / SECTION - A

उम्मीदवारों को
इस ह्वाशिए में
नहीं लिखना
चाहिए
Candidates
must not
write on
this margin

1. टूटे हुए वयस्क की मरम्मत करने की तुलना में मजबूत बच्चों का निर्माण करना आसान है।
It is easier to build strong children than to repair broken men.
2. कोरा तर्कपूर्ण मन उस चाकू के समान है जिसमें केवल फलक ही फलक है, वह प्रयोग करने वाले हाथों को ही लहलुहान कर देता है।
A mind all logic is like a knife all blade, it makes the hand bleed that uses it.
3. जब कैटरपिलर को लगता है कि दुनिया खत्म हो गई, वह तितली बन जाता है।
Just when the caterpillar thought the world was over, it became a butterfly.
4. इतिहास, मनुष्य की स्मृतियों पर समय द्वारा लिखी गई एक चक्रीय कविता है।
History is a cyclic poem written by time upon the memories of man.

① "टूटे हुए वयस्क की मरम्मत करने की तुलना में मजबूत बच्चों का निर्माण करना आसान है"

यह 1940 के दशक की घटना है जब ब्रिटिश शक्ति द्वितीय विश्वयुद्ध में संलग्न थी। जैसे-जैसे युद्ध लंबे दौर से गुजर रहा था एक वयस्क महाशक्ति के रूप में ब्रिटेन की रीढ़ की हड्डी उसकी अर्थव्यवस्था टूटने जा रही थी। और अंततः युद्ध जीतने के बावजूद भी एक वयस्क देश के रूप में उसकी आर्थिक, साम्राज्यिक

तथा राजनीतिक शक्ति का पतन उसकी
दूबती हुई स्थिति को दर्शाता है।

उम्मीदवारों को
इस वार्ड में
नहीं लिखना
चाहिए
Candidates
must not
write on
this margin

वहीं इसी समय अनेक
औपनिवेशिक राज्यों का उदय एक सुन्दर
मन व विचारों वाले बच्चों के रूप में
हुआ। चूंकि ये राज्य पहली बार
स्वतंत्रता का अनुभव कर रहे थे इसलिए
परिवर्तन के प्रति लोचनीलता तथा शुलापन

अधिक होने के कारण मजबूत राष्ट्र
के रूप में उदय हुए। इस तरह
भारत जैसे मजबूत बच्चों रानी राष्ट्र
का निर्माण जबकि ब्रिटेन रानी वयस्क
राष्ट्र की दूबती तत्कालीन स्थिति यह
दर्शाती है कि दूबे हुए वयस्क की
मरम्मत करने की तुलना में मजबूत
बच्चों का निर्माण करना आसान है।

यह स्थिति न केवल
राष्ट्र स्तर पर बल्कि उपराष्ट्रीय, सामाजिक
व्यक्तिगत, राजनीतिक, भार्यिक इत्यादि सभी
क्षेत्रों में दिखाई देती है। इसलिए
अब हम इसके विभिन्न आयामों तथा
कारणों पर चरण दर चरण चर्चा करेंगे।

चूँकि एक वयस्क व्यक्ति
पूर्वधारणा, पूर्वअनुभव, विचारों, मूल्यों
अथवा विश्वासों से पहले से ही
परिचित रहता है जबकि अवयस्क
वक्त्रों में इन सभी रचनात्मक तथा
विश्लेषणात्मक कार्यों के प्रति प्रिया की
सामर्थ्यता कमी पायी जाती है।

इसलिए यदि हम व्यक्तिगत
स्तर पर गौर करें तो हमें यह
नजर आता है कि वयस्क व्यक्तियों में
नकारात्मक विश्वासों अथवा मूल्यों से
उनकी सकारात्मक बदलावों के प्रति प्रभाव
हेतु मरम्मत करने में अधिक ऊर्जा
खर्च होती है। जैसे काश्मीर में आतंकवाद
में संलग्न वयस्क मानवीय मूल्यों के
प्रति दूरा हुआ है जिसे मुख्य धारा
में शामिल करने में अधिक संसाधन,
ऊर्जा तथा समय की आवश्यकता होगी।

दूसरी तरफ नवाचारों के
प्रति आतुर, सीखने के प्रति दृढ़ता जैसी
वक्त्रों की मनोवृत्तियाँ यह दर्शाती हैं कि

बच्चों में मानसिक खुलापन उनमें
मूल्य आधारित विश्वासों तथा शिक्षाओं
के प्रति अधिक अनुकूल बनाता है
इसलिए मजबूत बच्चों का निर्माण
करना आसान है। जैसे - गौंधीजी
की सीखणुता तथा सर्वोदय की संकल्पना
से सीखणु युवा पीढ़ी का निर्माण होना।

इसी प्रकार समाज में
भी यही स्थिति नजर आती है जहाँ
एक ओर सामंतवादी तथा बन्द सामाजिक
व्यवस्था ने सामाजिक वयस्कता को कमजोर
किया। जैसे सती प्रथा, बिश्नु वध,
बाल-विवाह इत्यादि ने सामाजिक संबंधों
को कमर तोड़ी। इसी समस्या के
मरम्मत हेतु 16वीं सदी से चले आ
रहे सामाजिक सुधार आंदोलन आज भी
जारी हैं जो यह दिखाता है कि
टूटे हुए वयस्क के रूप में भारतीय
समाज की मरम्मत करना न केवल
आसान काम है, बल्कि एक जटिल, युनैलिय
तथा बाधाओं से भरा हुआ है।

वहीं दूसरी ओर नए सामाजिक मूल्यों में आने वाली बाधाओं का समाधान करना अधिक आसान है। जैसे - वैश्वीकरण के कारण उदय हुए नए सामाजिक वर्ग यथा युवा वर्ग, मध्यम वर्ग, श्रमिक वर्ग इत्यादि में आधुनिक सामाजिक मूल्यों की स्थापना करना अपेक्षाकृत आसान प्रक्रिया है।

इसी प्रक्रिया की अगली तार राजनीतिक विचारों, पद्धतियाँ तथा विचारधाराओं से जुड़ी हुई है। मध्यकालीन राजनीतिक व्यवस्था की तानाशाही, राजशाही तथा अलोकतांत्रिक पद्धतियाँ ने स्वतंत्रता, वसमता का गला बोंटकर उसे तोड़ दिया था जिसे मरम्मत करना आसान नहीं था। लंबे प्रयासों यथा फ्रांसीसी, अमेरिकी, रूसी शान्ति तथा भारतीय स्वतंत्रता शान्ति द्वारा ही इनका मरम्मत किया जा सका।

लेकिन नए राजनीतिक विचारों जैसे संसदीय व्यवस्था, रास्ट्रपति प्रणाली ,10

सार्वभौमिक वयस्क मतधिकार जैसे
मजबूत मूल्य तभी निर्मित हुए जब
इन्हें मजबूत बच्चों के रचनात्मक दिमाग
की तरह राजनीतिक स्वतंत्रता व समता
के प्रयोग हेतु उर्वर जमीन प्राप्त हुई
ज्ञात है वर्तमान वैश्विक
राजनीतिक व्यवस्था का लोकतांत्रिकीकरण
तथा समांगीकरण ग्रह अट्ठासास कराता है
कि यदि संसाधन तथा प्रयासों को
नवगंधियों एवं समावेशिता की ओर मोड़ा
जाए तो मजबूत बच्चों की तरह
राजनीतिक स्वतंत्रता तथा अधिकारों की
प्राप्ति करना आसान है।

अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर
चली आ रही लव्जापें भी ग्रह दिखाती
हैं कि दूरे हुए वयस्क की मरम्मत
करने की तुलना में मजबूत बच्चों का
निर्माण करना आसान है। उदाहरण के
तौर पर पाकिस्तान के उदय के 75
वर्ष बाद भी वह आर्थिक दिवालियापन,

राजनीतिक रूप से आखिर तथा सामाजिक
रूप से आंतकवाद तथा कट्टरवाद से
ग्रसित हैं जिसकी मरम्मत हेतु विदेशी
कारवाही टास्क बल, आईलमएफ जैसी
संस्थानों ने अनेक प्रयास किए जो
आज भी जारी हैं।

वहीं आशिया देशों
की स्वायत्तता, स्थिरता तथा संस्थापित दृष्टि
है कि यहाँ की स्वातंत्र्य तथा प्रगतिशील
जनता ने मजबूत क़च्चों के रूप में
अपने राष्ट्रों को निर्मित किया है जो
चीन जैसी वैश्विक शक्ति द्वारा उत्पन्न
संप्रभुता के मुद्दे पर टक्कर दे रहे हैं।

इसी प्रकार आर्थिक प्रोत्साहनों
के विकास, परिवर्तन तथा संक्रमण की
अवस्थाएँ भी इसी बात को सिद्ध करती
हैं कि पूरी बाजार आधारित स्मिथवादी
अर्थव्यवस्था में आमूल चूल परिवर्तन
करना आसान नहीं था लेकिन विश्व
युद्ध के बाद उपाजी महामंदी ने
हमें अन्य मजबूत विकल्पों की ओर
विवश किया,

प्रत्यक्ष में वर्तमान कल्याणकारी
लोकतांत्रिक राज्य अर्थव्यवस्था का विकास
हुआ जिसकी शुरुआत कीब्स के
विचारों से हुई। इस तरह एक
मिश्रित समाजवादी-पूँजीवादी अर्थव्यवस्था
रूपी मजबूत बच्चों का निर्माण आसान
हुआ।

उम्मीदवारों को
इस हार्डिप में
नहीं लिखना
चाहिए
Candidates
must not
write on
this margin

वर्तमान वैश्विक आर्थिक
प्रक्रियाएँ जिसमें वैश्वीकरण के बहुआयामी
तत्वों का समावेश इसी मरम्मत का
परिणाम हैं। आर्थिक प्रक्रियाओं का
एकीकरण, वितरण तथा सीमापार आवाजाही
ग्रह दर्शाते हैं कि अर्थव्यवस्था रूपी
मजबूत बच्चों का निर्माण अधिक
आसान हैं जो पहले एक अंतराल
से गुजर रहे थे।

वैज्ञानिक, तकनीकी विकास
हेतु युरोपीय पुनर्जागरणवाद तथा
आधुनिक खोजों ने उस उर्वर गर्भ
का निर्माण किया जिसमें मजबूत
बच्चों के रूप में आधुनिक तकनीकी

का विकास हुआ। जैसे - मशीनीकरण,
कम्प्यूटीकरण, औद्योगिकीकरण 4.0 इत्यादि

वहीं आत्मनिर्भर ग्रामीण
अर्थज्वावरक्षा काल में विज्ञान की कमर
उस हद तक दूरी हुई थी जिसे
मरम्मत करने में हजारों वर्ष लग
गए। उदाहरण के तौर पर भारत में
प्रचीन काल के वैज्ञानिक, चिकित्सीय
तथा तकनीकी महानता के बावजूद
मध्यकाल में अर्ध गिरावट यह दर्शाती
है कि दूरे हुए वयस्क की मरम्मत
करने की तुलना में मजबूत बच्चों का
निर्माण करना आसान है।

इस प्रकार यदि हम पर्यावरण
आयामों पर चर्चा करें तो यह
दृष्टिगोचर होता है कि औद्योगिकीकरण
के कारण इस कार्बन स्तर में वृद्धि
तथा परिणामस्वरूप ग्लोबल वार्मिंग तथा
जलवायु परिवर्तन ने वैश्विक पर्यावरणीय
कमर को तोड़ दिया है। और अडिपिपी
की छठवीं आंकलन रिपोर्ट के अनुसार

इस टूटे हुए वयस्क रूपी पर्यावरण
की मरम्मत हेतु 2030 तक 30 ट्रिलियन
डॉलर खर्च के साथ-साथ 100 वर्षों
का समय लगेगा।

जबकि हरित विकास,
हरित प्रौद्योगिकी, ग्रामन व अनुकूलन
द्वारा स्वच्छ पर्यावरण रूपी मजबूत
बन्धों का निर्माण अधिक आसान
रहता जहाँ पर्यावरणीय स्मार्ट गतिविधियों
पर जोर दिया जाता है।

हालांकि इन सब के बावजूद
यह भी संभव है कि यदा-कदा
टूटे हुए वयस्क की मरम्मत करना
भी आसान हो। जैसे- सत्य की
राह से भटके युवा हो या मानसिक
अपसाद से ग्रसित व्यक्ति, उचित
काउंसलिंग प्रक्रिया द्वारा उसकी मरम्मत
करना आसान हो सकता है।

इसके अतिरिक्त आर्थिक,
राजनीतिक व अन्धों क्षेत्रों में भी

ऐसे कई उदाहरण नजर आते हैं
जहाँ दूरे हुए व्यक्त की तरह मरम्मत
करना आसान होता है। जैसे - 1991 में
भारत की आर्थिक स्थिति की बदहालता
तथा 30 वर्ष बाद पाँचवी बड़ी
अर्थव्यवस्था बनना यह दर्शाता है कि
कर्मठता, कर्तव्यनिष्ठा जैसे गुण व्यक्त
की भी जल्द मरम्मत कर देते हैं।
जैसे स्वामी विवेकानन्द ने भी कहा था
कि "यदि भारत को अव्यचार मुक्त तथा
सुन्दर मनो वाला बनाना है तो तीन
व्यक्ति इसमें अन्तर ला सकते हैं वह
हैं माता, पिता तथा शिक्षक"

अतः सभी राष्ट्रों को
तथा वैश्विक समाज को प्रयासों में
अभिसरण द्वारा दीपक रखी सृजनशील
विश्व के निर्माण में योगदान देना
चाहिए जहाँ मजबूत बच्चों के रूप में
विश्व खुला, पारदर्शी तथा नियम आधारित
व्यवस्था को अपनाता हो।

इससे वैश्विक जगत के
उन सभी विशिष्ट तत्वों की मरम्मत
करना आसान होगा जिससे वयस्क
संसार तथा मजबूत बच्चों सभी राष्ट्रों
की प्रगति, संस्कृति तथा संधारणीयता
सुनिश्चित हो ताकि एक विश्व - एक छद्मी -
एक अविध्य - एक परिवार तथा वसुधैव
कुटुम्बकम् जैसे मूल्यों का विकास हो

उम्मीदवारों को
इस कक्ष में
नहीं लिखना
चाहिए
Candidates
must not
write on
this margin

5. बुद्धिमान व्यक्ति तुरंत वही करता है जो मूर्ख अंततः करता है।
The wise man does at once what the fool does finally.
6. दुनिया उन लोगों के लिए एक त्रासदी है जो महसूस करते हैं, लेकिन उन लोगों के लिए एक कॉमेडी है जो विचार करते हैं।
The world is a tragedy to those who feel, but a comedy to those who think.
7. पूर्ण स्पष्टता से बुद्धि को तो लाभ होगा लेकिन इच्छाशक्ति को क्षति पहुंचेगी।
Perfect clarity would profit the intellect but damage the will.
8. अपना चेहरा रोशनी की ओर रखिए और आपको कोई छाया दिखाई नहीं देगी।
Keep your face to the sunshine and you cannot see a shadow.

⑧ अपना चेहरा रोशनी की ओर
रखिए और आपको कोई छाया
दिखाई नहीं देगी।

लंगेवाला के शूरवीरों की
वीरता हम सभी ने सुनी होगी। यह
वर्ष 1971 की लड़ाई की बात है जब
पाकिस्तानी सेना ने पश्चिमी भारत में
राजस्थान के बॉर्डर पर युद्ध की शुरुआत
कर दी और स्थान था लंगेवाला। चूंकि
अचानक हुए इस हमले के कारण भारतीय
पायु सेना उसी समय रातिकाल में अपने
लक्ष्यों तक नहीं पहुंच पाई।

इस समय लोंजेवाला पोस्ट के 120 जवानों ने हजारों पाकिस्तानी सैनिकों को भारतीय भूमि में घुसने से रोका था क्योंकि भारतीय जांबाजि ने अपनी भारती माता की रक्षा के लिए अपना चेहरा हमेशा लक्ष्य रखी रोशनी की ओर रखा जिससे राष्ट्र सुरक्षा रखी भाव के रूप में उन्हें सकारात्मक अर्जा मिलती रही तथा पिछे मुड़के उस रोशनी की छाया को नहीं देखा जिसका परिणाम था जंग जीतना।

इसलिए प्रत्येक व्यक्ति को अपने लक्ष्यों रखी रोशनी की ओर चेहरा रखना चाहिए ताकि सफलता को चूम सकें न कि उसकी छाया की ओर जहाँ अंधकार, असफलता, कुंठा, हीनता तथा कायरता का स्थान हो। इस संबंध में विवेकानन्द जी का प्रेरणादायक कथन - "उठो जागो और तब तक मत रुको जब तक लक्ष्य प्राप्त न कर लो" भी यही सिखाता है कि

उम्मीदवारों को इस हार्शिए में नहीं लिखना चाहिए
Candidates must not write on this margin

व्यक्ति को अपने लक्ष्य को केन्द्र में रखकर निरंतर कार्यशील एवं प्रगतिशील राह चुननी चाहिए जिसका पथ रोशनी से रोशन हो। तथा व्यक्ति को अपने लक्ष्य प्राप्ति तक पीछे मुड़कर नहीं देखना चाहिए जो हताशा का अहसास कराएँ। इसलिए चेहरा रोशनी की ओर रखने पर असफलता रुपी छाया नहीं दिखेगी।

यदि हम प्राचीन भारतीय पुराणों व महाभारतकाल के दौर में जाए तो अर्जुन के तीर की कहानी जिसमें गुरु द्वारा पूजने के बावजूद भी अर्जुन का यह बताना कि उसे केवल घिड़ियाँ की आँख ही नजर आती हैं, यह दिखाता है कि व्यक्ति को अपना नजरिया रोशनी रुपी सफल लक्ष्य की ओर रखना चाहिए न कि रोशनी के विपरीत छाया की ओर।

वर्तमान समय में भी अनेक
परिस्थितियों, क्षेत्रों तथा व्यक्तियों में भी
यही नजर आता है कि सफलता के
रोशनी में जीने हेतु असफलता की छाया
का सोच ही नहीं। इसलिए अब
हम यह चर्चा करेंगे कि आखिर इस
रोशनी रूपी सफलता तथा छाया रूपी
असफलता के क्या-क्या आयाम हैं,
किसकी क्या सीमाएँ हैं, यह व्यक्ति
तथा समाज को कैसे प्रभावित करता
है, इत्यादि।

व्यक्तिगत स्तर पर बहती
प्रतिस्पर्धा, भौतिकवाद तथा अधिकतम-चाह
की इच्छा के कारण यह जरूरी है
कि व्यक्ति को निरंतर उस सकारात्मक
रोशनी की ऊर्जा प्राप्त हो जिससे
वह अपने लक्ष्य को प्राप्त कर सके
न कि असफल होकर रोशनी के
विपरीत छाया में स्वयं को खो
बैठे।

जैसे महात्मा गाँधी को

अंग्रेजों द्वारा जिलों में रखने तथा भगत सिंह
को फांसी की सजा के बावजूद दोनों
महापुरुषों ने हमेशा स्वतंत्रता चाह की
रोशनी की ओर देखा न कि
व्यक्तिगत हित रखी उस छाया की ओर
जहाँ वह विलायसरी जीवन लिए।

आज के प्रतिस्पर्धी युग में
भी एक अभ्यर्थी को अपना लक्ष्य
हमेशा रोशनी की तरफ रखना चाहिए
जैसे अकबर के नवरत्नों में से एक
बीरबल ने बरी ठूंड में एक दीपक
पर अपनी नजर जमाए रखी। तभी
वह उस रोशनी की ऊर्जा को ग्रहण
कर जीवन में सफल होंगे न कि
उसकी छाया की ओर देखकर जिसमें वह
अंधकार में चो जाएँगे।

इसी प्रकार समाज की
प्रगति, विविधता तथा बहुलता हेतु भी
यह जरूरी है कि समाज को हमेशा
अपना चेहरा सहिष्णुता, सम्मिलन,
समानता तथा स्वतंत्रता की ओर रखना

चाहिए ताकि समाज रोशनी की ज्वाला
से प्रज्वलित हो तथा सामाजिक बंधन
एवं स्नेहार्द्र स्त्री लक्ष्य प्राप्त हो।
जबकि समाज को उन रुढ़िवादी तत्वों,
भारिला बन्धनों तथा अस्पृश्यता जैसे
अमानवीय कृत्यों से दूर रहना होगा
तभी अंधकार की छाया नहीं दिखेगी।

अलेखनीय हैं कि भारतीय
समाज की सहिष्णुता तथा करुणा के
भाव ने उसे हमेशा रोशनी की ओर
रखा उसी का परिणाम था कि भारतीय
समाज में अनेक वैश्विक आधुनिक
मूल्य समाहित हुए तथा ग्लोबलाइजेशन
एवं ग्लोकलाइजेशन का सम्मिलन हुआ।

वहीं दूसरी ओर कुछ
ऐसे तत्व भी मौजूद हैं जो यह
दिखाते हैं कि समाज के कुछ मूल्य
अभी भी छाया की ओर हैं। जैसे -
असमानता, लैंगिक भेदभाव, ऊँच-नीच
की भावना आदि। ये नकारात्मक मूल्य

सामाजिक जकड़ता, अंधविश्वास तथा कुरीतियों को जन्म देते हैं जिससे समाज का चेहरा रोशनी की तरफ न होकर उसकी छाया की ओर आ जाता है और परिणाम के रूप में सामाजिक हिंसा, भ्रष्टाचार, मार-काट तथा संवेदनहीनता नजर आती है।

वहीं यदि हम आर्थिक उद्यमिता पर चर्चा करें तो यह सिद्ध होता है कि जिन देशों में उद्यम अनुकूल पारिस्थितिक, जोखिम क्षमता तथा निर्णय भागीदारी उच्च है वहाँ आर्थिक सम्पन्नता का चेहरा रोशनी की ओर होता है। जैसे वर्तमान में भारतीय स्टार्टअप की सफलता का कारण निवेशकों की जोखिम क्षमता तथा अनुकूल स्टार्टअप नीति स्टार्टअप योजना है जिसने रोशनी का कार्य किया है।

जबकि दूसरी तरफ कुछ ऐसे भी राष्ट्र हैं जिन्होंने रोशनी रूपी अवसर की जगह चुनौती रूपी छाया का

मार्ग चुना जिससे उनकी आर्थिक
वृद्धि के साथ-साथ मानव पूँजी का
भी विकास हुआ। जैसे - रूस-यूक्रेन
युद्ध ने कोविड-19 के असर के बावजूद
हिंसा की राह चुनी जिसके परिणाम
में अवसंरचना शक्ति, जनहानि तथा सॉफ्ट
पावर शक्ति रूपी ब्याया की प्राप्ति हुई।

ऐसा ही नजरिया हमें
साम्राज्यवादी तथा उपनिवेशवादी ताकतों
के विरुद्ध नजर आता है। जहाँ स्वातंत्रता
सेनानियों ने स्वाधीनता व आत्मबल के
जारे स्वातंत्रता रूपी रोशन लक्ष्य की ओर
ही अपनी नजर रखी तथा उसी का
परिणाम विऔपनिवेशीकरण था।

यदि हम तकनीकी तथा
वैज्ञानिक विकास पर चर्चा करें तो
हमें नजर आता है कि 'असफलता एक
प्रयोग है, जो सफलता की कुँजी है'। थॉमस
ने बल्ल निर्माण हेतु सैकड़ों प्रयोग
किए लेकिन उसने अपने प्रयोगों में
उस सफलता रूपी रोशनी को देखा

जिससे अंततः लक्ष्य के रूप में बलब की योजना हुई।

वर्तमान समय में बढ़ता तकनीकी विकास जैसे - वेब 3.0, फ़जिम, बुद्धिमत्ता, मशीन लर्निंग, रोबोटिक्स इत्यादि भी यही दिखाता है नवाचारां, अनुसंधान तथा विकास के दौर में वैज्ञानिक समाज ने अपना चेहरा नए आविष्कार रत्नी रोशनी की ओर रखा है, उसी का परिणाम है औद्योगिकीकरण 4.0।

इन सभी आयामों के बावजूद हमें पर्यावरण के आग्राम पर गौर करना आवश्यक है क्योंकि रोशनी की ओर चेहरा रखने के बावजूद भी आज जलवायु परिवर्तन, जीजोन क्षरण, वैश्विक तापन की छाया में विश्व क्यों डूबा हुआ है।

ज्ञातम् है कि विकास के अन्धाधुंध प्रयासों ने पर्यावरणीय क्षति को बढ़ाकर विश्व के चेहरा छाया की ओर मोड़ लिया है उसी

का परिणाम है - असंभारणीय विकास,
महामारी, तापन क्षति, ग्लोबल्लियर का पिघलना
आदि।

इस प्रकार इन सभी
घाया रूपी चुनौतियों की पहचान कर
उनके समाधान की ओर बढ़ने के
प्रयास करने होंगे तभी विश्व का
चेहरा रोशनी की ओर होगा तथा
अंधकार की समाप्ति होगी।

इस हेतु अनेक प्रयास
भी हुए हैं जैसे - आर्थिक विकास
एवं संवर्द्ध के रूप में रोशन वैश्विक
चेहरे के लिए वर्ल्ड बैंक, आईएमएफ की
स्थापना। वहीं पर्यावरणीय रोशन चेहरे
हेतु पेरिस समझौता, ग्लोबल क्लाइमेट
पैक्ट जैसे कदम भी उठाए गए हैं
जो यह आदर्श स्थिति दिखाते हैं
कि 'प्रकृति आवश्यकताओं की पूर्ति कर
सकती है परन्तु लालच का नहीं'।

अतः संपूर्ण विश्व, राष्ट्रों,
राज्य तथा क्षेत्रीय स्तर पर वैश्विक
विकास के चेहरे को रोशनी की
ओर रखने हेतु बहुपक्षवाद, क्रान्ति -
सहअस्तित्व, वैश्विक संस्थानों का सुधार
सुनिश्चित करना होगा तभी संघारणीय
तथा समावेशी विकास द्वारा गरीबी,
मुखमरी जैसी काली छायाओं का अंत
होगा तथा एक विश्व एक घर दृष्टिकोण
रूपी रोशान चेहरे का निर्माण होगा।

" रोशनी हैं तो ऊर्जा हैं,
ऊर्जा हैं तो शक्ति हैं,
शक्ति हैं तो सामर्थ्य हैं,
सामर्थ्य है तो संघारणीयता है।
संघारणीयता हैं तो विकास है ॥

उम्मीदवारों को
इस स्थिति में
नहीं लिखना
चाहिए
Candidates
must not
write on
this margin

SPACE FOR ROUGH WORK

SPACE FOR ROUGH WORK

SPACE FOR ROUGH WORK

माला २५५



अपन

पु. वि. वि. वि.

महामहामती प/स
मिलाना माला

मिलाना

माला माला

माला माला

माला माला
पु. वि. वि.

① वि. वि. वि. वि.

पु. वि. वि. वि.

माला माला

माला

माला माला ③ माला
माला माला

माला माला ③ माला
माला माला

माला

माला माला

माला माला

माला माला

माला माला